



1 B+W Polarisationsfilter

Für Reflexunterdrückung und stärkere Farbsättigung. B+W Polfilter besitzen eine absolut neutralgraue Eigenfärbung bei geringen Verlängerungsfaktoren. Schon bei der Aufnahme können Sie dadurch Farbbrillanz und Farbkontrast deutlich steigern. Mehr Details auf Seite 17.

2 B+W Nahlinse, Makrolinse

Die B+W Nahlinse und die Makrolinse ermöglichen eine Verringerung des Aufnahmeabstandes und damit einen größeren Abbildungsmaßstab. Im Vergleich zu den Makroeinstellungen der Digitalfotokameras können damit echte Makroaufnahmen gemacht werden. Mehr Details auf Seite 23.

3 B+W Infrarot-Sperrfilter 486

Dieses Filter sperrt den Infrarotbereich des Aufnahmelichts und verhindert damit störende Einflüsse aufgrund der Nebenempfindlichkeiten der CCD-Sensoren der Digitalkameras. Ergebnis: Verbesserte Bildschärfe und neutrale Farbwiedergabe. Mehr Details auf Seite 21.

4 B+W Grauverlauffilter

Zu hohe Helligkeitsunterschiede können den Dynamikumfang des CCD-Sensors übersteigen und führen wie beim herkömmlichen Film zu partiellen Fehlbelichtungen. Mit Grauverlauffiltern (Abstufung: eine bzw. zwei Blenden) können Helligkeitsunterschiede vollkommen farbneutral verringert werden. Mehr Details auf Seite 39.

5 B+W Neutralgraufilter

Neutralgraue Lichtreduktion für alle Spektralbereiche. Die Möglichkeiten der Blenden-/Zeitkombinationen können erweitert und besondere Effekte mit verlängerten Belichtungszeiten realisiert werden. Mehr Details auf Seite 15.

6 B+W Sterngitter, Mehrfachprismen

Als Erweiterung der gängigen EffektfILTER der Bildverarbeitungsprogramme sind die B+W Trickfilter für die kreative Bildgestaltung hervorragend geeignet. Mehr Details auf den Seiten 29–35.

Lieferbare Ausführungen und Durchmesser auf den Seiten 47–49.

Auch die digitale Fotografie benötigt Vorsatzfilter. Generell gilt auch hier: Bildinformation, die bei der Aufnahme verloren geht, kann bei der Bildnachbearbeitung durch Software nachträglich nicht mehr erzeugt werden. B+W Digital Imaging Filter verbessern bereits bei der Aufnahme deutlich die Bildqualität.

Reflexe an spiegelnden Oberflächen wie z.B. Fensterglas oder Wasserflächen werden durch einen Polarisationsfilter unterdrückt. So kann die optimale Bildinformation mit Digitalkameras eingefangen werden. Auch die Farbsättigung und Farbbrillanz im Grün und Blau lässt sich durch Polarisationsfilter deutlich steigern.

Das faszinierende und weitgespannte Spektrum der digitalen Makrofotografie wird erst mit B+W Nahlinse und Makrolinse erschlossen. Eine entsprechende Ausschnittvergrößerung durch Bildverarbeitungssoftware ist immer mit starkem Bildqualitätsverlust verbunden.

Mit Grauverlauffiltern werden extreme Helligkeitsunterschiede im Motiv dem Belichtungsspielraum (Dynamikumfang) des CCD-Sensors der Digitalkamera angepaßt.

B+W Digital Imaging Filter sind das optische Zubehör für die digitale Fotografie und in allen Durchmessern der aktuellen Digitalfotokameras erhältlich.